

PERFIL 7

Licenciatura em Música - Período 2024_1 - Matriz Curricular 2019

(25/03/2024 a 27/07/2024)

	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
	Perfil 7	Perfil 7	Perfil 7	Perfil 7	Perfil 7
8h			1001584 - TÓPICOS EM MÚSICA E COGNIÇÃO - Profa. Renata (Lab Musicalização)		
8h30					
9h					
9h30					
10h		1001411 - ESTÁGIO EM EDUCAÇÃO MUSICAL 3 - Prof. Samuel - Horário Livre + 6 horas no campo de estágio. (ATX - XX)	1001585 - ESTUDOS E PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO - Profa. Natália (LAD)		
10h30					
11h					
11h30					
12h	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
	Perfil 7	Perfil 7	Perfil 7	Perfil 7	Perfil 7
14h					171018 - POLÍTICA, ORGANIZAÇÃO E GESTÃO DA/NA EDUCAÇÃO BÁSICA -
14h30					
15h					
15h30					
16h					
16h30					
17h					
17h30					
18h					
	DAC	DED	DME	DPSI	

Atenção: Lembramos aos alunos de Estágio em Educação Musical a necessidade de reservar 6 horas semanais para as atividades de estágio em campo.

PERFIL 5

Licenciatura em Música - Período 2024_1 - Matriz Curricular 2019

(25/03/2024 a 27/07/2024)

	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
	Perfil 5	Perfil 5	Perfil 5	Perfil 5	Perfil 5
8h			1001404 - ESTUDOS HISTÓRICOS DA MÚSICA 4 Prof. Adalcio Camilo Machado (Sala 39 - AT2)	200085 - PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO - Turma C -	
8h30					
9h					
9h30					
10h	1001580 - PRÁTICA DE CONJUNTO MUSICAL 1 Prof. Fernando Galizia (Choro) 2h das 10h às 12h + 2h das 19h às 21h na 4a. feira (Teatro de Bolso)		1001403 - ESTÁGIO EM EDUCAÇÃO MUSICAL 1 - Profa. Daniela Dotto Horário Livre + 6 horas no campo de estágio.		1001405 - REGÊNCIA ORQUESTRAL 1 - Profa. Carol Joly (Sala de Ensaios da Orquestra)
10h30					
11h					
11h30					
12h	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
	Perfil 5	Perfil 5	Perfil 5	Perfil 5	Perfil 5
14h		1001578 - CRIAÇÃO MUSICAL 1 - Prof. Glauber Santiago (LAD)	1001577 - EDUCAÇÃO MUSICAL PARA ADULTOS E IDOSOS - Prof. Fernando Galizia (Sala 38 - AT2)	1001580 - PRÁTICA DE CONJUNTO MUSICAL 1 1001445 - PRÁTICA DE CONJUNTO MUSICAL 2 (Interpretação do Cancioneiro Popular Brasileiro) Profa Thais e Prof Adalcio (Teatro de Bolso)	Reunião do CCMUS
14h30					
15h					
15h30					
16h	1001580 - PRÁTICA DE CONJUNTO MUSICAL 1 (Samba) - Prof. Eduardo Conegundes (Teatro de Bolso) 2h das 16h às 18h + 2h das 19h às 21h				
16h30					
17h					
17h30					
18h					
19h					
20h55					
21h					
	DAC	DED	DME	DPSI	

Atenção: Lembramos aos alunos de Estágio em Educação Musical a necessidade de reservar 6 horas semanais para as atividades de estágio em campo.

PERFIL 3

Licenciatura em Música - Período 2024_1 - Matriz Curricular 2019

(25/03/2024 a 27/07/2024)

	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira				
	Perfil 3	Perfil 3	Perfil 3	Perfil 3	Perfil 3				
8h			190900 - DIDÁTICA GERAL - Prof. Samuel (ATX - Sala XX)		1001414 - EDUCAÇÃO MUSICAL PARA A INFÂNCIA Profa. Renata Fantini (Lab. Musicalização)				
8h30									
9h									
9h30									
10h	1001494 - RÍTMICA 3 Profa. Isamara Carvalho (LAD)	1001421 - INICIAÇÃO À PESQUISA EM MÚSICA Prof. Daniel Gohn (Sala 27 - AT2)		1001567 - LINGUAGEM E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL 3 Prof. Antonio Carlos Leme Jr. (LAD)		1001414 - EDUCAÇÃO MUSICAL PARA A INFÂNCIA Profa. Renata Fantini (Lab. Musicalização)			
10h30									
11h									
11h30									
12h	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira				
	Perfil 3	Perfil 3	Perfil 3	Perfil 3	Perfil 3				
14h					Reunião do CCMUS				
14h30									
15h									
15h30									
16h	1001415 - ESTUDOS HISTÓRICOS DA MÚSICA 2 Prof. Adalcio Camilo Machado (Sala 39 - AT2)	1001568 - PERCEPÇÃO MUSICAL 3 Prof. Antonio Carlos Leme Jr. (Sala 38 - AT2)							
16h30									
17h									
17h30									
18h									
	DAC	DED	DME	DPSI					

PERFIL 1

Licenciatura em Música - Período 2024_1 - Matriz Curricular 2019

(25/03/2024 a 27/07/2024)

	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
	Perfil 1	Perfil 1	Perfil 1	Perfil 1	Perfil 1
8h		1001430 - FORMAÇÃO E ATUAÇÃO DO LICENCIADO EM MÚSICA - Prof. Adelson Camilo Machado (Sala 29 - AT2)			
8h30					
9h					
9h30					
10h		1001562 - LINGUAGEM E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL 1 - Prof. Antonio Carlos Leme Jr. (Sala 29 - AT2)	1001466 - RÍTMICA 1 Profa. Isamara Carvalho (Sala 29 - AT2)		1001464 - VIVÊNCIAS EM EDUCAÇÃO MUSICAL 1 Profa. Natalia Severino (LAD)
10h30					
11h					
11h30					
12h	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
	Perfil 1	Perfil 1	Perfil 1	Perfil 1	Perfil 1
14h	201006 - INTRODUÇÃO À LINGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS I - Turma A	1001468 - PERCEPÇÃO MUSICAL 1 - Prof. Antonio Carlos Leme Jr (Sala 38 - AT2)	1001465 - SOM, TECNOLOGIAS E ESTÉTICAS 1 Prof. Eduardo Néspoli (Sala 39 - AT2)	1001467 - RECURSOS TECNOLÓGICOS PARA O ENSINO DE MÚSICA Prof. Glauber Santiago (LAD)	
14h30					
15h					
15h30					
16h					
16h30					
17h					
17h30					
	DAC	DED	DME	DPSI	

OPTATIVAS

Licenciatura em Música - Período 2024_1 - Matriz Curricular 2019

(25/03/2024 a 27/07/2024)

	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA		
8h				282154 - Música eletroacústica 1 Prof. Eduardo Néspoli Sala 29 - AT2 + 2 horas livres			
8h30							
9h							
9h30							
10h				1001644 - Flauta Transversal 2 Prof. José Alessandro (LACRIMUS)			
10h30							
11h							
12h							
14h			1001470 - Jogos e Brincadeiras Musicais 2 Profa. Natália Severino (LAD)	1001463 - Estudos avançados em musicalização 1 Profa. Renata Fantini (Laboratório de Musicalização)			
14h30							
15h							
15h30							
16h			1001491 - Instrumento Harmônico 2 Prof. Fred Cavalcante (Laboratório de Teclados)				
16h30							
17h							
18h							
	Optativa Musical	Optativa Pedagógica					

Instrumento ou Voz

Licenciatura em Música - Período 2024_1 - Matriz Curricular 2019

(25/03/2024 a 27/07/2024)

	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
	Instrumento ou Voz	Instrumento ou Voz	Instrumento ou Voz	Instrumento ou Voz	Instrumento ou Voz
8h	1001588 - INSTRUMENTO OU VOZ 5: CANTO POPULAR - Prof. Thais dos Guimarães (LEC) (+ 1 hora livre)	1001428 INSTRUMENTO OU VOZ 1: VIOLAO POPULAR - Prof. Eduardo Conegundes (LEC) 1001576 - INSTRUMENTO OU VOZ 3: BATERIA E PERCUSSAO - Prof. Daniel Gohn (Teatro de Bolso)		1001425 INSTRUMENTO OU VOZ 1: TECLADO - Prof. Fred Cavalcante (Lab. Teclados)	
8h30					
9h	1001575 INSTRUMENTO OU VOZ 3: CANTO POPULAR - Prof. Thais dos Guimarães (LEC) (+ 1 hora livre)	1001418 - INSTRUMENTO OU VOZ 1: CANTO POPULAR - Prof. Thais dos Guimarães (LAD)			
9h30					
10h				1001436 INSTRUMENTO OU VOZ 5: TECLADO - Prof. Fred Cavalcante (Lab. Teclados)	1001417 INSTRUMENTO OU VOZ 3: TECLADO - Prof. Fred Cavalcante (Lab. Teclados)
10h30					
11h					
11h30					
12h	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
	Instrumento ou Voz	Instrumento ou Voz	Instrumento ou Voz	Instrumento ou Voz	Instrumento ou Voz
14h	1001437 - INSTRUMENTO OU VOZ 5: VIOLAO POPULAR Prof. Eduardo Conegundes (Teatro de Bolso)	1001422 - INSTRUMENTO OU VOZ 1: BATERIA E PERCUSSAO Prof. Daniel Gohn (Teatro de Bolso)	1001416 INSTRUMENTO OU VOZ 3: CLARINETA - Prof. José Alessandro G Silva (LACRIMUS)		Reunião do CCMUS
14h30					
15h	1001583 INSTRUMENTO OU VOZ 4: FLAUTA DOCE Prof. Isamara Carvalho (LAD)	1001574 - INSTRUMENTO OU VOZ 3: VIOLAO POPULAR Prof. Eduardo Conegundes (LEC)			
15h30					
16h	1001579 INSTRUMENTO OU VOZ 3: FLAUTA DOCE Prof. Isamara Carvalho (LAD)	1001587 INSTRUMENTO OU VOZ 5: BATERIA E PERCUSSAO Prof. Daniel Gohn (Teatro de Bolso)			
16h30					
17h					
17h30	Horário Livre 1001431 INSTRUMENTO OU VOZ 4: CLARINETA - Prof. José Alessandro G Silva 1001434 INSTRUMENTO OU VOZ 5: CLARINETA - José Alessandro G Silva				
	DAC	DED	DME	DPSI	