

PERFIL 1

Licenciatura em Música - Período 2026_1 - Matriz Curricular 2019

(09/03/2026 a 18/07/2026)

	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
	Perfil 1	Perfil 1	Perfil 1	Perfil 1	Perfil 1
8h					
8h30	1001430 - FORMAÇÃO E ATUAÇÃO DO LICENCIADO EM MÚSICA - Prof. Adelcio Camilo Machado (Sala 39 - AT2)	1001562 - LINGUAGEM E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL 1 - Prof. Antonio Carlos Leme Jr. LAD		1001465 - SOM, TECNOLOGIAS E ESTÉTICAS 1 Prof. Eduardo Néspoli (Sala 39 - AT2)	
9h					
9h30					
10h					
10h30	1001466 - RÍTMICA 1 Profa. Isamara Carvalho (Sala 29 - AT2)		1001468 - PERCEPÇÃO MUSICAL 1 - Prof. Antonio Carlos Leme Jr LAD		1001464 - VIVÊNCIAS EM EDUCAÇÃO MUSICAL 1 Profa. Natalia Burigo Severino (LAD)
11h					
11h30					
12h	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
	Perfil 1	Perfil 1	Perfil 1	Perfil 1	Perfil 1
14h					
14h30	201006 - INTRODUÇÃO À LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS I - Turma AA - Prof. João Paulo da Silva			1001467 - RECURSOS TECNOLÓGICOS PARA O ENSINO DE MÚSICA Prof. Glauber Santiago (AT2)	
15h					
15h30					
16h					
16h30					
17h					
17h30					
	DAC	DED	DME	DPSI	

PERFIL 3

Licenciatura em Música - Período 2026_1 - Matriz Curricular 2019

(09/03/2026 a 18/07/2026)

	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
	Perfil 3	Perfil 3	Perfil 3	Perfil 3	Perfil 3
8h					
8h30	1001494 - RÍTMICA 3 Profa. Isamara Carvalho (AT2 SALA29)	1001568 - PERCEPÇÃO MUSICAL 3 Prof. Antonio Carlos Leme Jr. LAD	1001567 - LINGUAGEM E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL 3 Prof. Antonio Carlos Leme Jr. LAD	190900 - DIDÁTICA GERAL - Turma D - Profa. Joceli	
9h					
9h30					
10h					
10h30	1001415 - ESTUDOS HISTÓRICOS DA MÚSICA 2 Prof. Adelcio Camilo Machado (AT2 - Sala 39)		1001421 - INICIAÇÃO À PESQUISA EM MÚSICA Prof. Daniel Gohn (AT2 - Sala 27)		
11h					
11h30					
12h	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
	Perfil 3	Perfil 3	Perfil 3	Perfil 3	Perfil 3
14h					
14h30					
15h					
15h30					
16h					
16h30					
17h					
17h30					
18h					
	DAC	DED	DME	DPSI	

PERFIL 5

Licenciatura em Música - Período 2026_1 - Matriz Curricular 2019

(09/03/2026 a 18/07/2026)

	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
	Perfil 5	Perfil 5	Perfil 5	Perfil 5	Perfil 5
8h					
8h30					
9h					
9h30					
10h					
10h30	1001405 - REGÊNCIA ORQUESTRAL 1 - Profa. Carol Joly (Sala de Ensaios da Orquestra)	1001577 - EDUCAÇÃO MUSICAL PARA ADULTOS E IDOSOS - Prof. Fernando Galizia (Sala 38 - AT2)	1001404 - ESTUDOS HISTÓRICOS DA MÚSICA 4 Prof. Adelcio Camilo Machado (Sala 39 - AT2)	200085 - PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO - Turma B - rofa. Débora Ananias Guimarães	1001403 - ESTÁGIO EM EDUCAÇÃO MUSICAL 1 - Profa. Daniela Dotto Horário Livre + 6 horas no campo de estágio.
11h					
11h30					
12h		3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
		Perfil 5	Perfil 5	Perfil 5	Perfil 5
14h					
14h30					
15h					
15h30					
16h	1001580 - PRÁTICA DE CONJUNTO MUSICAL 1 (Samba) - Prof. Eduardo Conegundes (Teatro de Bolso) 2h das 16h às 18h + 2h das 19h às 21h		1001578 - CRIAÇÃO MUSICAL 1 - Prof. Glauber Santiago (LAD)	1001580 - PRÁTICA DE CONJUNTO MUSICAL 1 1001445 - PRÁTICA DE CONJUNTO MUSICAL 2 (Interpretação do Cancioneiro Popular Brasileiro) Profa Thais e Prof Adelcio (Teatro de Bolso)	Reunião do CCMUS
16h30					
17h					
17h30					
18h					
19h					
20h55					
21h					
	DAC	DED	DME	DPSI	

Atenção: Lembramos aos alunos de Estágio em Educação Musical a necessidade de reservar 6 horas semanais para as atividades de estágio em campo.

PERFIL 7

Licenciatura em Música - Período 2026_1 - Matriz Curricular 2019

(09/03/2026 a 18/07/2026)

	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
	Perfil 7	Perfil 7	Perfil 7	Perfil 7	Perfil 7
8h					
8h30	1001584 - TÓPICOS EM MÚSICA E COGNição - Profa. Renata Lab. Musicalização				1001411 - ESTÁGIO EM EDUCAÇÃO MUSICAL 3 - Profa. Daniela- Horário Livre + 6 horas no campo de estágio.
9h					
9h30					
10h			1001585 - ESTUDOS E PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO - Profa. Natália (LAD)		
10h30					
11h					
11h30					
12h	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
	Perfil 7	Perfil 7	Perfil 7	Perfil 7	Perfil 7
14h					
14h30					
15h					
15h30					
16h					
16h30					
17h					
17h30					
18h					
	DAC	DED	DME	DPSI	

Atenção: Lembramos aos alunos de Estágio em Educação Musical a necessidade de reservar 6 horas semanais para as atividades de estágio em campo.

OPTATIVAS

Licenciatura em Música - Período 2026_1 - Matriz Curricular 2019

(09/03/2026 a 18/07/2026)

	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
8h					
8h30		450219 - Didáticas e educação das relações Étnico - raciais DTPP 60h - 8h 2h 450170 - Metodologia do trabalho docente na educação de jovens e adultos - DTPP das 8h às 12h 450154 - Metodologia do trabalho docente na educação infantil 60h - DTPP 8h às 12h	1001491 - Instrumento Harmônico 2 Prof. Fred Cavalcante (Laboratório de Teclados)	450065 - Didática: ensino e aprendizagem - 60h (DTPP)	
9h					
9h30					
10h					
10h30		1001644 – Flauta transversal 2 Alessandro LACRIMUS			
11h					
12h					
14h		001479 - MÚSICA E CORPORALIDADE - Conegundes Sala da orquestra ***** 283673 - INTRODUÇÃO A LEITURA MUSICAL - Prof. Fernando Galizia LAD	282154 - Música Eletroacústica 1 Prof. Eduardo Néspoli (Sala 29 - AT2 + 2 horas livres)	1001564 - Canto Coral I - Fernando Galizia LAD	
14h30					
15h					
15h30					
16h	1001469 – Ensino coletivo de sopros 2 Alessandro LACRIMUS		1001462 - Jogos e brincadeiras musicais 1 - Profa. Natália Teatro de Bolso		
16h30					
17h					
18h					
19-23		450138 - Metodologia trabalho docente anos iniciais do ensino fundamental regular - DTPP - 60h 19h às 23h			
	Optativa Musical	Optativa Pedagógica	Optativa Pedagógica DTPP		

Instrumento ou Voz					
Licenciatura em Música - Período 2026_1 - Matriz Curricular 2019					
(09/03/2026 a 18/07/2026)					
	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
	Instrumento ou Voz	Instrumento ou Voz	Instrumento ou Voz	Instrumento ou Voz	Instrumento ou Voz
8h					
8h30					
9h					
9h30					
10h					
10h30					
11h					
11h30					
12h	2a. feira	3a. feira	4a. feira	5a. feira	6a. feira
	Instrumento ou Voz	Instrumento ou Voz	Instrumento ou Voz	Instrumento ou Voz	Instrumento ou Voz
14h	1001424 - INSTRUMENTO OU VOZ 1: FLAUTA DOCE - Profa. Isamara - (LACRIMUS)	1001588 - INSTRUMENTO OU VOZ 5: CANTO POPULAR - Profa. Thais dos Guimarães	1001436 INSTRUMENTO OU VOZ 5: TECLADO - Prof. Fred Cavalcante (Teclados)	L	Reunião do CCMUS
14h30	1001428 INSTRUMENTO OU VOZ 1: VIOLAO (Prof. Eduardo Conegundes - (LEC)) 1001417 - Instrumento ou Voz 3 - Teclado - Prof. Fred - LAB. TECLADO	1001587 INSTRUMENTO OU VOZ 5: BATERIA E PERCUSSAO - Prof. Daniel Gohn (Teatro de Bolso)			
15h	1001420 - Instrumento ou voz 1: Clarineta - Prof. Jose Alessandro - Lacrimus				
15h30					
16h					
16h30	1001418 - INSTRUMENTO OU VOZ 1: CANTO POPULAR - Profa. Thais dos Guimarães	1001576 INSTRUMENTO OU VOZ 3: BATERIA E PERCUSSAO - Prof. Daniel Gohn (Teatro de Bolso)			
17h	(C) 1001425 INSTRUMENTO OU VOZ 1: TECLADO - Prof. Fred Cavalcante (Lab. Teclados)	1001575 INSTRUMENTO OU VOZ 3: CANTO POPULAR - Profa. Thais dos Guimarães (LEC)			
17h30		1001574 - INSTRUMENTO OU VOZ 3: VIOLAO POPULAR Prof. Eduardo Conegundes			